四庫全書

子部

欽定四庫全書

子部

太平御覽卷一百七十八至八十三

詳校官侍讀學士臣沈咸熙

員外郎臣牛稔文覆勘

總校官降調編修臣倉聖脈

校對官助教臣胡予襄

謄録監生臣劉禮

太平御覽卷一百七十八

宋 李昉等 撰

居處部六

臺下

臺

王子年拾遺記曰秦始皇起雲明臺窮四方之珍木搜天下之巧工南得煔丘碧桂麗水然沙賁都朱泥雲岡素

竹東得葱巒錦柏漂檖龍松寒河星柘岍雲文梓西得漏海浮金狼淵羽璧滌嶂霞桑沉塘員籌北得冥阜乾漆陰坂文杞褰流黒䰢暗海香瓊𦂳珍異是集二人騰虚緣木揮斤斧于空中子時起工午時已畢秦人謂之子午臺亦言於子午之地各起一臺

述征記曰燕昭王二年海人乘霞舟以雕壺盛數斗膏獻王王坐通雲堂亦曰通霞之臺以龍膏為燈光燿百里烟色丹紫國人望之咸言瑞光也遥拜之燈以火浣布

為纏山西有照石去石十里見人物之影如鏡焉碎石片片皆能照人而質方一尺則重一兩昭王舂此石為泥泥於通霞之臺與西王母遊居此臺上常有鐘鼓琴瑟之鳴神光照耀如日月之出臺左右種恒春之樹葉如蓮花芬芳似桂花隨四時之色

拾遺記曰魏明帝五年起靈禽園遠方國所獻異鳥殊獸皆畜此園也時昆明國貢嗽金鳥國人云其地去燃洲九千里出此鳥形如雀色黄毛羽柔密常翺翔海上

羅者得之以為至瑞聞大魏之德被於荒遠故越山航海來獻大國帝得此鳥畜於靈禽之園飴以珍珠飲以龜腦鳥常吐金屑如粟鑄之以為器服昔漢武帝時有獻神雀此之類也此鳥畏霜雪乃起小室以處之名曰避寒臺皆用水精為戶牖使内外通光而風露恒隔宫人爭以鳥所吐之金用飾釵珮謂之避寒金宫人相嘲曰不服避寒金那得帝王心於是媚惑者亂爭此寶以為身飾及行卧皆懷挾以要寵也魏代喪滅珍寶池臺

鞠為煨燼唯金之鳥從此亦自高翔也

又曰周靈王二十三年起昆明之臺一名宣昭之臺聚天下異木神工得崿谷隱生之樹臺用足矣其木有龍蛇百獸之形篩水精為泥臺高百丈升之以望雲色時有萇弘能招致神異王登臺忽見二人乘雲而至乘龍鳳之輦駕以青螭其衣皆縫緝毛羽王即迎之上席時天下大旱地裂木然一人先唱能為霜雪引氣一噴則雲起雪飛坐者皆口噤井池冰堅可琢又設狐腋素裘

紫罷文褥是西域所獻施於臺上又一人以指彈席上而脂風入室裘褥皆棄臺下

又曰魏文帝築臺基高四十丈列燭置於臺名曰燭臺遠望如列星之墜地以處美人薛靈芸焉

又曰魏明帝起凌雲臺躬自掘土羣臣皆負畚鍤時陰寒役者多死高堂隆等諫之不聽累年而畢

又曰魏文帝時黄星炳夜乃起畢昴臺以祀星

又曰吳主潘夫人之父坐法夫人輸於織室夫人容態

少儔為江東絶色同幽者百餘人有司聞於吳主使圖其容貌夫人憂慼不食減瘦改形工人寫其圖狀以進吳主吳主見圖而嘉之以琥珀如意撫按而嘆息曰此神女也愁貌尚能感之況在歡樂乃命雕輪就織室納於後宫果以姿色獲寵每與夫人登昭宣之臺恣意幸適既盡酣醉唾於玉壺中侍婢瀉於臺下得火齊指環即挂石榴枝上因其處起臺名曰環榴臺時有諫者云今吳蜀爭雄環榴之名特為妖乎權乃翻其名為榴環

臺也又與夫人遊釣得大魚吳主大喜夫人曰昔聞泣魚今乃為喜有喜必憂以為深誡至末年漸相譖毀稍見離退時人謂夫人知幾其神矣釣臺今有基存

漢武帝内傳曰鉤弋夫人謂帝曰妾相運正應為陛下生男男年七歲妾當死矣今年必不得歸願陛下自愛言終遂卒既殯屍香聞十餘里因葬之雲陵帝甚哀悼又疑其非常人乃發塚開視空棺無屍唯衣履存焉乃起通靈臺於甘泉宫常有一青鳥集臺上至宣帝止矣

又曰漸臺高三十丈南有辟門三層內殿階陛咸以玉為之鑄銅鳳凰髙五丈飾以黄金置樓屋上

洞冥記曰武帝起招仙之臺於明庭宫北明庭宫者甘泉宫之别名也於臺上撞碧玉之鐘掛懸黎之磬吹霜條之篪唱來雲依日之曲使臺下聽而不聞管絃之聲

又曰太初二年起甘泉望風臺於臺上得珠望之如照月因名照月珠

又曰建元二年帝起騰光臺以望四逺常有飛光如星

集於臺上亦曰經星臺

又曰帝初起神明臺掘地入三十丈得泉水色黄傍有人居無日月光明晝夜以火照中有人食土飲水服赭布之衣漢人問汝何時居此答曰商王無道使兆民入地千丈求青堅之土以作瓦起瑶宫金臺二人皆以繩縋入地裏負畚取土多有壓陷死者今猶二人在耳漢人問何得獨存答曰我以玉為衣珠金為環身有金玉故心氣不滅漢人問汝欲更出為人否答曰食土飲泉

與螻蟻為伍寧望日月乎乃引出三日自死骨肉靡爛成灰唯心如彈丸大堅如石以物扣之則是乾血耳

述異記曰郭景純注爾雅臺今在夷陵郡又曲阜縣南十里孔子春秋臺

又曰吳王夫差築姑蘇臺三年乃成周環詰曲横亘五里崇飾土木殫耗人力宮妓數千人别立春霄宮為長夜飲造千石酒鍾又作大池池中造青龍舟舟陳妓樂與西施為水嬉又於宮中作靈館館娃閣銅溝玉檻宮

之欄檻皆珠玉飾之吳既敗越王勾踐入會稽山上地方千里勾踐得范蠡之謀躬教民以耕桑延四方之士作臺於外而館賢士會稽之山有越臺

又曰晉永嘉之亂既過江諸公主不得隨去安陽公主與平城公主等奔入兩河界悉為民家妻常怏怏不悅故有思鄉之志村人感之共築一臺以居之謂之公主望鄉之館至今巋然王朗懷舊賦云將軍出塞之臺公主望鄉之館是也

又曰漢武遣王湞戍邊及帝崩王莽簒逆湞與莽有隙遂留不敢歸因亡入胡中士卒相率築臺爲望鄉之處

又曰會稽山有虞舜巡狩臺臺下有望陵祠帝舜南巡葬於九疑山民思之故立祠中都郭門古宮存焉宮前有堯臺舜館銘記皆在

又曰中山有韓夫人愁思臺望子陵也

又曰燕昭王爲郭隗築臺今在幽州燕王故城中土人呼爲賢士臺亦謂之招賢臺又謂之黃金臺

郡國志曰濮州碧玉臺穆天子為盛姬所造也今旁地猶多珉石

又曰汝陰縣富陂城即詩之汝墳也俗謂之女郎臺

又曰魏硯子臺云是張儀塚似硯也

又曰曹州麟城南有望麟臺園客祠庭種香艸有五色神蛾得大璽絲六十里始盡處

又曰洛州温明臺後漢世祖晝卧此殿耿弇入造牀下勸帝即位處

又曰滎陽縣有大武城高祖與項氏各在一城東城有高壇即項羽置太公於上處今名項羽堆亦呼為太公臺

又曰金河府青臺方山北五里文明太后恒於六宮遊戲因歌曰青臺雀青臺雀緣山採花纈頸著其曲並在大樂部

又曰金河府自平城遥登臺出渴鉢口梁元帝横吹詩曰朝發青陂道暮宿白登臺即天女神生後魏始祖神

元地也

又曰衛州范城北十四里沙丘臺俗稱妲己臺去二里有一臺南臨淇水俗稱為上宫也

又曰鄆州須昌縣有犀丘城青陵臺宋王令韓憑築者

又曰南頓縣有光武臺應璩宅在其側

又曰洛陽陽子臺在洛城東三十里陽子陵隱處洛水昔王子晉與浮丘公同遊受玉雞之瑞水亦宓妃之所在也

又曰宛句縣昌都城呂后追尊父呂公為宣王都此有呂后臺西有辟陽侯臺閣道相連基趾見存

又曰洛陽雞臺有劉曜試弩棚夕陽亭賈充出鎮長安百僚餞送於此

又曰鄭州故魏任城王臺下池内有漢時鐵鐘長六尺入地三尺頭自正為晉氏重興之瑞今不知所在東南有塋篠城鄭衛之音也

又曰酸棗縣韓徙都於此有冰井臺

又曰衛州有鳳凰臺

又曰荆州龍陂山有楚王臺

又曰濮州羊角城陳思王愁臺基甚高

又曰夏州朔方郡赫連勃勃僭號起珍珠樓冲天臺

又曰兖州有娥皇女英臺

又曰恒州野望臺趙武靈王以登高望野亦曰寒臺

又曰荆州華容縣東十六里有章華臺楚靈王築臺東即荆臺縣也

又曰汾州榆次縣鑿臺即韓殺智伯於鑿臺之中

又曰木客山吳王遣木客入山求木不得工人憂思作木客吟一旦神木自生長二十丈作姑蘇臺

又曰鄧州皇后城即迎陰后處城西張平子讀書臺

又曰亳州城父縣老子祠瀨鄉曲仁里廟内有八公臺九柱樓畫東王公西王母又有靜念樓

又曰蒲州蚩尤城鳴條野禹娶塗山女思戀本國築臺以望之謂之青臺上有禹祠下有青臺驛

又曰汴城上有列仙吹臺西有牧澤甬道二百里漢梁孝王所造今謂之堤赤城東有繁臺本吹臺也云蒼頡師子野所造後有繁姓居側因名焉西有崇山即顔率云蟬臺之下沙海之上是也

又曰許州有丹書臺魏文帝受禪有黄鳥銜丹書集此

又曰衛州鹿臺在豫城内紂自投火處紀年曰武王擒紂於單南之臺蓋鹿臺之異名也糟丘酒池去城南一里基跡猶存

水經注曰固安縣金臺陂東西六十里南北五十步陂側西北有釣臺高十丈方可四十步陂北十餘步有金臺金臺上高東西八十步南北加減高十餘丈昔慕容垂之爲范陽也戍之即斯臺也有小金臺臺北有蘭馬並悉高大秀峙相對翼臺左右水流經通長廡廣宇周旋陂浦棟柱咸淪柱礎尚存是基構可得而尋訪諸耆舊咸言昭王禮賢廣延方士至如郭隗樂毅之徒鄒衍劇辛之儔宦遊歷說之民自遠而留者多矣不欲令諸

侯之客伺隙燕邦故修建下都館之南垂言燕昭創之于前子丹踵之於後故雕牆敗館尚傳俊列之名雖無經紀可憑察其古跡似符宿傳矣

又曰鳳谿水側有鳳凰止焉故謂之鳳凰臺

又曰河水南至華陰又東西玉湖水注之南出玉溪北流經皇天固三面壁立高千仞許漢世祭天於其上因名之為皇天固上有漢武帝思子臺及泉鳩里加兵刃於太子者上憐太子無辜乃作思子宮為歸來望思之

臺於湖城師古曰言已望而思之太子之魂其歸來也在今湖城縣之西閺鄉縣之東基跡猶存也

天下聞而悲之

又曰睢陽城故東宫即梁之舊池也齊周五六百步水列釣臺池東又有一臺世謂之清泠臺北城憑隅又結一池臺晉灼曰或說平臺在城中東北角亦或言兎園在平臺側如淳曰平臺離宫所在今城東二十里有臺寛廣而不甚極高俗謂之平臺余按漢梁孝王傳稱王以功親爲大國築東苑方三百里廣睢陽城七十里大

治宫室為複道自宫東出陽州之門左陽門即睢陽東門也連屬於平臺則近矣屬之城隅則不能是知平臺不在城中也

又曰景升臺劉表之所築也表性好鷹每登此臺歌野鷹來

又曰睢陽城中有掠馬臺東有一臺謂之清泠臺

又曰長平城在上黨郡秦壘在城西秦坑趙卒收頭顱築臺於此嵬峨桀起今乃號曰白起臺

山海經曰沃民國有軒轅臺

又曰帝嚳堯丹朱帝舜各二臺臺四方在崑崙東北

列僊傳曰蕭史者秦繆公時人善吹簫能致孔雀白鶴

繆公有女字弄玉好之因以妻焉遂教弄玉作鳳鳴居

數十年吹作鳳聲鳳皇來止其屋為作鳳臺夫婦止其

上數年皆隨鳳飛去秦為作鳳女祠於雍宮時有簫聲

成都記曰望鄉臺蜀王秀所築也

又曰思妻臺在梓潼縣五丁於此山拔虵山崩殺五丁

山為嶺併殺秦王女因名之

三輔宮殿簿曰長樂宮有臨華臺神仙臺

西征記曰揚州雷陂有臺高三丈南兖州記即吳王濞之釣臺也

地理志曰北地郡有之回臺郡西北四百里

嵩高山記曰山有玉女臺云漢武帝見三仙女因以名臺

益州記曰鴈橋東有嚴君平卜處土臺高數丈

南雍州記曰高齋之後有堂堂西有射堂伍間射堂南有大池上有臺名曰樂喜臺

荆州記曰江陵縣東有天井臺飛軒孤映背邑面河實郊壥遊憇之佳處也

襄沔記曰襄縣南五里鳳林山側宋隋王劉誕鎮此有龍見此池中後雍州刺史韋叡於此立放生臺

越絶書曰夫差起姑蘇之臺三年聚材五年乃成高見三百里太史公登之以望五湖

伏琛齊地記曰平壽城西北八十里有平望亭亦古縣也或謂秦始皇為望海臺

述異記曰凌雲臺在明光殿西高八丈累磚作道通至臺上

又曰蠡臺梁孝王所築於兔園中廻道似蠡因名之究觀洛邑南望少室亦山丘之秀極也

太平御覽卷一百七十八

太平御覽卷一百七十九

宋 李昉等 撰

居處部七

闕 觀

闕

崔豹古今注曰闕觀也所以標表宮門也其上可居登之可遠觀人臣將朝至此則思其所闕故謂之闕其上

皆畫雲氣仙靈奇禽怪獸以示四方蒼龍白虎玄武朱雀並畫其形

廣志曰闕缺也門兩邊缺然爲道也

周禮太宰曰以月吉懸治法於象魏注象魏二闕名也

禮記曰昔者仲尼與於蜡賓事畢出遊於觀之上喟然而嘆仲尼之歎蓋歎魯也鄭玄云觀闕也

左傳曰哀公三年司鐸火火踰公宮季桓子至命藏象魏曰舊章不可忘也象魏闕也以法令懸之遂謂其書爲象魏

公羊昭公二十五年傳云子家駒曰諸侯僭於天子大夫僭於諸侯久矣昭公曰吾何僭矣哉子家駒曰設兩觀乘大輅注云禮天子外闕兩觀諸侯內闕一觀也又定公二年傳云夏五月壬辰雉門及兩觀災兩觀微也然則曷為不言雉門災及兩觀主災者兩觀也

漢帝曰牂牁郡有桂蒲闕

又曰蓬萊方丈瀛洲此三山在海中諸僊人不死藥皆在焉黃金白銀為闕事具僊部

又曰建章宫東鳯闕高二十丈

列女傳曰衛靈公與夫人夜坐聞有車聲至闕而息過又闇車聲夫人曰此必是蘧伯玉公曰何以知之曰妾聞禮下公門式路馬今蘧伯玉賢者也必不以暗昧廢禮公令人視之果如所言

神異經曰東南有石井其方百丈上有二石闕夾東南面上有蹲熊有榜著闕題曰地户西北荒中有金闕高百丈上有明月珠徑三丈光照千里中有金階西北入

兩闕中名天門
十洲記曰崑崙山有水精闕
水經曰秦孝公築冀闕臨渭水在咸陽西四十里
關中記曰未央宮東有青龍闕北有玄武闕漢書所謂
北闕者也
建章宮圓闕臨北道鳳在上故曰鳳闕也閶闔門内東
出有折風闕一名別風
瀨鄉記曰老子廟前有兩石闕大闕高九丈八尺下三

重石鹿闕邊各有老子祠

山謙之丹陽記曰大興中議者皆言漢司徒許彧墓闕可徙施之王茂宏弗欲後陪乘出宣陽門南望牛首山兩峯曰天闕也豈煩改作帝然之

鄧德明南康記曰南康縣歸美山去縣七百里下有石城高數丈遠望嵯峨靈闕騰空故老謂之神闕

莊子中山公子牟謂瞻子曰身在江海之上心居乎魏闕之下奈何瞻子曰不能自勝則從神無惡乎不能自

勝而强不從者此之謂重傷重傷之人無壽類矣

魏文帝歌曰長安城西雙圓闕上有一雙銅雀宿一鳴五穀生再鳴五穀熟

王子年拾遺記曰崑崙第九層山形漸狭小下有芝田蕙圃皆數百頃羣仙種耨焉傍有瑶臺十二各廣千步皆五色玉爲臺基最下層有流精闕直上四十丈有風雲雷雨師闕

觀

釋名曰觀於上觀望也

左傳曰哀公十七年傳云衛侯夢於北宮見人登昆吾之墟注云衛有觀在古昆吾之墟今濮陽城中

漢書成帝紀曰孝成帝元帝太子也母曰王皇后帝在太子家生甲觀畫堂應劭注云甲觀在太子宮甲地主用乳生也顔師古曰畫堂但畫飾室中宮殿通有彩畫也

又宣帝紀曰甘露二年幸萯陽宮在鄠屬玉觀屬玉水鳥似鵁鶄以名觀也

後漢書曰丁鴻字孝公肅宗詔鴻與廣平王羨及諸儒

樓望成封桓郁賈逵等論定五經同異於北宫白虎觀廣平王羡漢明帝子也東觀記曰與太常樓望少府成封屯騎校尉桓郁衛士令賈逵集議也白虎門名於門立觀因以名之焉使五官中郎將魏應主承制問難侍中淳于恭奏上帝親稱制臨決鴻以才高論難最明諸儒稱之帝數嗟美焉時人嘆曰殿中無雙丁孝公東觀記曰上歎嗟其才號之曰殿中無雙丁孝公賜錢二十萬續漢書亦同而此書獨作時人嘆也

章帝本紀曰永平元年長水校尉儵奏言先帝大業當以時施行欲使諸儒共正經義頗令學者得以自助於

是下太常將大夫博士議郎郎官及諸生諸儒會白虎觀講議五經同異

又曰時謂東觀為老氏藏室注老子為柱下史四方所記文書皆歸於柱下言東觀多經籍也

又曰高彪除郎中校書東觀後遷外黄令畫彪形象以勸學者

又曰靈帝起四百尺觀於河亮道造萬金堂於西園又造南宫玉堂築廣成苑

魏志曰明帝作凌霄觀始構有鵲巢其上侍中高堂隆曰起闕而鵲巢不得居之象

又曰明帝置崇文觀徵善屬文者以充之

吳志孫和傳曰和為太子被廢驃騎將軍朱據尚書僕射屈晃率諸將吏泥首自縛連日詣闕請和權登白爵觀見甚惡之

蜀志云李輔字元政為牙門將討破羌虜築平羌觀于秦亭

晉元帝紀曰大興元年十一月乙卯日夜出高三丈中有赤青珥詔曰天災譴誡所以彰朕之不德也羣公卿士各上封事具陳得失無所諱將親覽焉新作聽訟觀

又劉曜載記曰曜立太學於長樂宮東簡百姓年二十五已下十三已上百人選朝賢宿儒明經篤學以敎之命起酆明觀於西起凌烟臺於鎬池

又石季龍載記云太子宣出時季龍於其後宫升凌霄觀望之笑曰我家父子如是非天崩地陷當復何愁但

抱子弄孫日為樂耳

又張駿傳云駿境内漸平使其將楊宣率衆越流沙伐龜兹鄯善於是西域並降鄯善王元孟獻女號曰美人立賓遐觀以處之

齊書王儉傳曰宋明帝太始六年置總明觀以集學士或謂之東觀置東觀祭酒一人總明訪學二人儒元史四科科置學士十人其餘吏下各有差是歳省總明觀於儉宅開學士館以總明簿書充之

陳書後主紀云帝令采木湘州擬造正寢栰至牛渚磯盡没既而漁人見栰於海上復起齊雲觀國人歌曰齊雲觀寇來無際畔

後魏書高祖紀下云十五年五月議改律令於東明觀折疑獄

又道武帝紀云天興三年起紫微殿元武樓凉風觀石池鹿苑臺

又匈奴劉聰傳云平陽地震崇明觀陷爲池水赤如血

赤氣至天赤龍奮迅而去

輿地志曰丹陽郡建康縣臺城齊文惠太子治園囿有明月觀婉轉橋徘徊廊圃内作淨名精舍

又曰丹陽郡秣陵縣新亭隴有遠望樓又名勞勞樓宋改為臨滄觀行人分別之所

又曰洛陽有廣望觀閶風觀萬世觀修靈觀臨商觀

百葉抄魏築總章觀建翔鳳於其上使八方才人六宮女尚書居之引穀水過九龍殿前玉井綺欄水轉百戲

又曰石虎起靈臺九殿女官十有八等又女妓二千為鹵簿皆著紫綸巾熟錦袴金銀鏤帶五紋織成靴遊於

戲馬觀

漢封禪儀泰山東南有山名日觀雞一鳴時見日始出長三丈秦觀者望見長安吳觀者望見會稽周觀者望見齊

三輔黃圖云漢武帝起鳷鵲觀又起神明觀駁娑觀甘泉苑起仙人觀緣山谷行至雲陽三百八十里入右扶

風周廻五百四十里

又曰武帝起鳷鵲觀神明弩法觀集靈觀使門觀陽觀祿觀

漢宮殿名曰長安有臨山觀渭橋觀仙人觀霸昌觀蘭池觀平樂觀九華觀豫章觀鴻鵲觀昆明觀走馬觀華光觀封巒觀走狗觀天梯觀瑤臺觀流渠觀相思觀長平觀宜春觀華池觀射熊觀迎風觀露華觀常視觀石闕觀白渠觀鼎郊觀潘江山關中記云鼎郊觀在上林苑白虎觀懷德觀

三雀觀林木觀溫德觀長平觀

洛陽記曰洛陽城十八觀皆施玄檻鐵籠梳雲母幌

華山記曰南嶺巖北面有二小山一山有雙石竪立號曰石門一山孤崖特秀上有客觀陟之者遠眺千里

阮勝之揚州記曰揚子縣有陽子宫宫中有元珠觀

華陽國志曰蜀城有逸客觀

華延儁洛中記云金墉城西南角有昌都觀東北有百尺樓魏都水使者陳熈造

建康宫闕簿云商飈觀在東北十三里籬門亭後亭基

上齊武帝築九日登以宴羣臣

又曰曾城觀在縣東北七里景雲樓東齊武帝起七月

七日夜令宫人登以穿針因名曰穿針樓

又曰通天觀在縣東北五里一百步舊臺城内宋元嘉

中築蔬圃二十三年更修廣之築池泊天泉造景陽樓

大壯觀花光殿設射棚又立鳳光殿醴泉堂

又曰洛陽宫中有元覽觀東氾觀清覽觀高平觀廣望

觀竹松觀見新觀高樂觀凌雲窗章萬年等觀
又云建業宫有迎風觀在縣南十五里宋武大明中起
於石子堽上孫峻殺諸葛恪殷綝殺宋生皆於此又有
通道觀
晉潘岳關中記曰柘觀虎圈觀昆池觀上闥觀朗池觀
走馬觀湯禄觀壐觀則陽觀陰德觀並在上林苑中
陸機洛陽地記曰洛陽南宫有承風觀洛陽北宫有增
喜觀洛陽城外有宣陽觀千秋鴻池泉城陽威石樓等

觀

又曰洛陽城外有鼎中觀輿地志云洛陽西南洛水上有鼎中觀是成王定鼎處

唐韋述東京雜記曰東京紫微宮有一柱觀

又曰上陽宮有上清觀

潘安仁西征賦云圖萬載而不傾奄摧落於十紀擢百尋之曾觀兮今數仞之餘址

左太冲吳都賦慮紫宮以營室廓廣庭之漫漫寒暑隔

闕於邃宇虹蜺囘帶於雲觀

何平叔景福殿賦云於是揭以高昌崇觀表以建城峻

廬岧堯岑立崔嵬巒居

宋玉高唐賦序云昔者楚襄王與宋玉遊於雲夢之臺

望高唐之觀

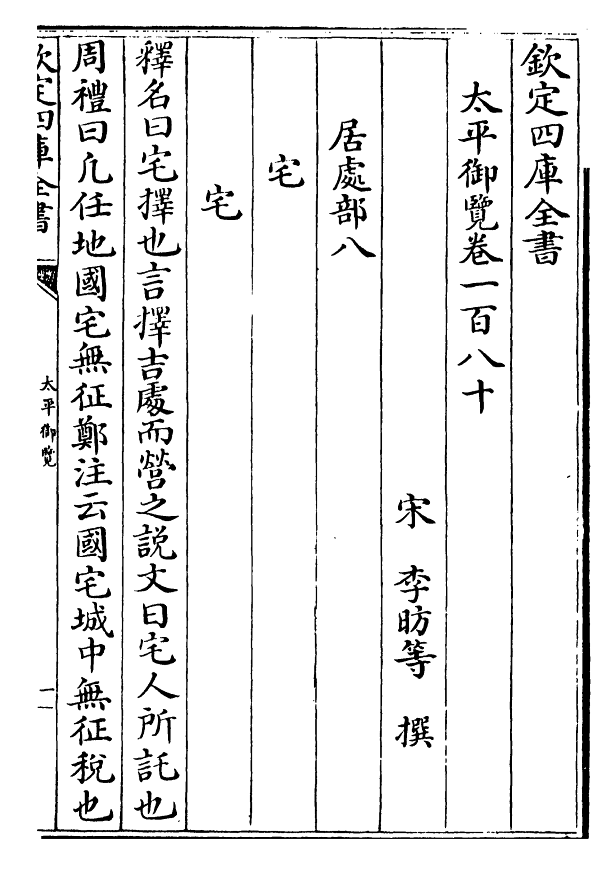
魏陳思王七啓曰閒宫顯敞雲屋皓旰崇景山之高基

迎清風而立觀

沈休文鍾山詩應西陽王敎云即事既多美臨眺殊復

奇南瞻華胥觀西望昆明池
沈休文遊沈道士館詩云既表祈年觀復立望仙宮
謝元暉觀朝雨詩云朔風吹飛雨蕭條江上來既灑百
常觀復集九成臺

太平御覽卷一百七十九



太平御覽卷一百八十

宋 李昉等 撰

居處部八

宅

宅

釋名曰宅擇也言擇吉處而營之說文曰宅人所託也

周禮曰凡任地國宅無征鄭注云國宅城中無征稅也

禮記曰獻田宅者操書契

左傳曰初景公欲更晏子之宅曰子之宅近市湫隘囂塵不可以居請更諸爽塏者辭曰君之先臣容焉臣不足以嗣之及晏子如晉公更其宅反則成矣既拜乃毀之為里室皆如其舊則使宅人反之諺曰非宅是卜惟鄰是卜二三子先卜鄰矣卒復其舊宅

漢書曰蕭何買田宅必居窮僻處曰令後世賢師吾儉不賢毋為勢家所奪

又曰魯恭王餘好治宮室苑囿壞孔子舊宅以廣其宮聞鍾磬琴瑟之聲遂不敢復壞於其壁中得古文經傳

吳志曰周瑜與孫策同年相友善瑜推道南大宅以舍策升堂拜母有無通共

晉書曰裴楷性寛厚與物無忤不持儉素每遊榮貴輒取其珍玩雖車馬器服宿昔之間便以施諸窮乏嘗營別宅基搆甚麗與兄共遊行牀帳儼然櫺軒疎朗兄心

甚願之而口不言也楷心知其意便使住之

又曰杜后母裴氏為廣德縣君裴氏名穆長水校尉綽孫太傅主簿遐女太尉王夷甫外孫中表之美髙於當世遐隨東海王越遇害無子唯穆渡江遂享榮慶立第南掖門外民所謂杜老宅云

又曰有秦王公國家京城不宜有田宅未暇作諸國邸當使有往來之處令限京師得有宅一所

齊書曰劉繪字士章彭城人也太常峻弟父勔宋末權

貴門多人客解褐著作郎太祖每歎曰劉公為不亡矣繪聰警善隸書為竟陵王後進賓客時張融周顒並有言工融音旨緩韻顒辭致綺健繪之言吐頓挫有風氣時人為語曰劉繪貼宅別開一門言在二家之中也又朝野為語曰三人共宅夾清漳張南周北劉中央言處二人間

王隱晉書曰魏舒字陽元幼喪父母為外家寗氏所養寗氏起宅相者云當出貴外甥外祖父母以盛氏甥小

而魏為應相也舒曰當為外家成此宅相後為司徒

又曰上黨鮑瑗家多喪禍貧苦淳于智卜之卦成謂曰

為君安宅者女子工耶曰是也又曰此人已死耶曰然

智曰此人安宅失宜既害其身又令君不利君舍東北

有大桑樹君徑入市門數十步當有一人折新馬鞭者

便就請買還懸此樹三年當得物瑗承言詣市果得馬

鞭懸之三年後浚井中得十萬銅錢雜器復可二十餘

萬於是家業用展病者亦愈

晉書曰孔愉營山隂湖南侯山下數畆地為宅草屋數間便棄官居之俸資數百萬悉無所取

又曰桓𤣥得志常欲以謝安宅為營謝混曰名伯之仁猶惠及甘棠文靖之德更不保五畆宅耶𤣥聞慚而止

宋書曰初大杜西空地呉時丁奉宅孫晧流徙其家晉有江左初為周顗蘇峻宅其後為袁眞宅又為章武王司馬秀宅皆凶敗後給臧壽亦頻遇喪禍故世稱惡地

王僧綽常以正達自居謂宅無吉凶請為第始築未居

而敗

又顔延之傳曰子峻既貴重權傾一朝凡所資供延之無所受器服不改宅宇如舊見峻起宅謂曰善為之無令人笑汝拙也

齊書曰齊世祖武皇帝諱賾字龍遠太祖長子也小字龍兒生於建康清溪宅其夜陳孝后劉昭后夢龍據屋上故字之焉

梁書曰高祖宋大明八年甲辰生於秣陵縣同夏里三

橋宅

後魏書曰就德興反於營州使尚書盧同往討之大敗而返屬侍中穆紹與元順侍坐因論同之罪同先有近宅借紹頗欲焉元順勃然曰盧同終將無罪太后曰何得如侍中之言順曰有好宅與要勢侍中豈慮罪也紹慚不復敢言

又邢巒傳曰孝文因行藥至司空府南見巒宅謂巒曰朝行藥至此見卿宅乃住東望德館情有依然巒對曰

陛下移構中京方建無窮之業臣意在與魏升降寧容不務永年之宅帝謂司空穆亮僕射李冲曰戀之此言其意不小

五代史晉史曰羅紹威前唐時嘗建第洛陽福善里莊宗同光中始賜明宗梁租庸使趙巖宅雖華以趨内遠乃名紹威子周敬易第後明宗即位一日夢中見一人儀形瓌秀若素識者上夢中曰此得非前宅主羅氏乎及寤訪其子孫左右對曰周敬見列明廷名至果符夢

中所見上謂侍臣曰朕不欲使大勲之後乆無土地因授左馮翊非承家為善何以至此

五代史周書曰漢初以晉入蕃將相第宅賜隨駕大臣以趙縈第賜太祖太祖名縈子前刑部郎中易則告之曰所賜第除素屬版籍外如别有契劵已所置者可歸本直即以千餘緡遺易則易則惶恐辭讓太祖堅與之乃受

孔子家語曰魯哀公問於孔子曰寡人聞東益宅不祥

信有之乎孔子曰不祥有五而東益宅不與焉夫損人而自益身之不祥也棄老而取幼家之不祥也釋賢而任不肖國之不祥也老者不教幼者不學俗之不祥也聖人伏匿愚者擅權天下之不祥也不祥有五而東益宅不與焉

淮南子曰魯哀公欲西益宅史爭之以爲西益宅不祥哀公作色怒左右數諫不聽乃以問其傅曼折瞿對曰天下三不祥而西益宅不與焉哀公大悦復問何爲三

不祥對曰不行禮義一不祥嗜欲無止二不祥不聽正諫三不祥哀公喟然自反不益宅

風俗通曰宅不西益俗說西者為上上益宅者妨家長也原其所以西益者禮記曰南向北向西方為上爾雅曰西南隅謂之隩尊長之處也不西益者恐動搖之耳審西益有害增廣三面豈能獨吉乎

國語魯文公欲弛孟文子之宅（文公魯僖公之子弛毀也孟文子魯大夫公孫敖之子文伯穀也宅有司所居公欲毀之以益宮也）使人謂之曰吾欲利子於外

之寛者對曰夫位政之建也署位之表也車服表之章也宅章之次也祿食之次也君議五者以建政為不易之故也今有司來命易臣之署與其車服而曰將易而次為寛利也夫署所以朝夕虔君命也臣立先臣之署服其車服為利故而易其次是辱君命也不敢聞命若罪也則請納祿與車服而違署唯里人之所命次公弗取臧文仲聞之曰孟孫善守矣其可以蓋穆伯而守後於魯乎穆伯文子之父公孫敖也淫乎魯姬出奔而死於齊今文子守官不失禮故可掩葢其父惡守

其後嗣也公欲弛郈敬子之宅亦如之公文公也郈敬子魯大夫郈惠伯之後玄孫敬伯同也亦如之者亦謂之欲利子於外之寬者也對曰先臣惠伯以命於里嘗禘烝享之所致君胙者無乃違乎請有數矣出入受事之幣以致君之命者亦有數矣今命臣更次於外從司徒以班徙次亦弗取

孟子曰五畝之宅樹墻下以桑匹婦蠶之則老者足以衣帛矣

韓子曰有與猛者隣欲賣宅避之人曰是其貫將滿矣

子姑待之答曰吾恐以我滿貫也遂去之

淮南子曰任一人之能不足以治三畒之宅循道理之數因天地之利然則六合不足均也

抱朴子曰葛盧佐光武有大功受爵立宅舍於博望里今基址石礎存焉

郡國志曰虢州楊震宅西有龍望原南崖有太尉公藏書窟太元初人逐獸入穴見古書二千餘卷

又曰洛陽董卓宅在永和里掘地輒得金玉寶玩後魏

邢巒掘得丹砂及錢銘曰董太傅之物後夢見卓索巒
不與經年而卒
又曰洛陽石崇宅有綠珠樓今謂之秋泉
又曰洛陽蘇秦宅在利仁里後魏高顯業每夜見赤光
於光處掘得金百斤銘曰蘇家金業爲造寺
又曰斡山南有許詢宅
又曰長沙南寺賈誼宅亦陶侃宅
又曰婁縣山下有巫咸故宅在焉

又曰鄂州西塞山有黄琬宅丁固宅

又曰潯陽湓城亭有陶潛宅

又曰柳州城東北有仙人蘇耽宅

又曰淯陽有小長安東陽城有范蠡祠即故宅也

又曰恒州九門縣新市城有藺相如宅

又曰鄧州梅溪出紫山南百里奚故宅在焉

又曰密州髙密西有鄭玄宅亦曰鄭玄城後移壟於厲

阜墓側有稻田萬頃斷水造魚梁歲收億萬世號萬疋梁

輿地志云縣東南白沙有龐士元宅於漢水之北司馬德操宅在於漢水之南隔魚梁望衡對宇歡情自接每至相思則褰裳涉水

樓承先别傳曰樓元到廣州密步虞仲翔故宅處遂徘徊躑躅哀咽慘愴不能自勝

三輔決録曰郭祥為太尉長史起大宅在高陵城西世稱曰長史宅

瀨鄉記曰老子祠在瀨鄉曲仁里譙城西出十里老子

平生時教化學堂故處也漢桓帝修建屋宇為老子廟

廟北二里李夫人祠老子所生舊宅

劉禎京口記曰唐頹山週廻二里餘山南得路得郗鑒

故宅五十餘畒

又曰長村東大瀆瀆北有謝玄故宅

戴元西征記曰東陽門外道北吳蜀二主第宅去城二

里墟基猶存

又曰潼關北去蒲坂城六十里城中有舜廟城外有宅

井及二妃壇南去城二十里有田舜所耕山上亦有宅

述征記曰豐水九十里有漢髙祖宅

又曰山陽縣城東北二十里魏中散大夫嵇康園宅今悉為田墟而父老猶謂嵇公竹林地以時有遺竹也

成都記曰成都縣南百步有嚴君平司馬相如揚雄宅今草玄亭餘跡尚存

陳留耆舊傳曰董宣為北海太守大姓公孫舟造起大宅工占之云宅成當出一喪舟使子取行人殺之以塞

咎宣收舟拷殺之

世說曰鍾會荀濟二人情好不協荀有寶劒可直百萬常在母鍾太夫人處會善書學荀手跡作書與母取劒仍竊去不還荀後知是鍾而無由得求思所以報之於是潛往畫鍾門堂並作太傅形象衣冠狀貌如平生之容鍾來入門便感慟宅遂空廢

徐邈別傳曰邈字仙民舊疑歲辰在卯舉世謡承傳為定範此宅之左即彼宅之右地何得俱忌邈以為太歲

之屬自是遊神譬如日出之時向東皆逆非為藏體地中

水經注曰齊城門外有晏嬰宅

盛宏之荆州記曰新野郡西七里有揚溪源出紫山南流入涓故耆老傳云溪西有百里奚宅

又曰新野郡南有越相范蠡祠宅三戶人傳云祠處即是宅

又曰襄陽范蠡祠南有晉河南尹樂廣宅周廻十餘畆曩舊井猶未穨檀道濟置邏其中即名為樂宅

又曰襄陽西北十餘里名為隆中有諸葛孔明宅

又曰宛有伍子胥宅

范汪荆州記曰義陽六安縣有光武宅枕白水所謂飛龍白水也

蘇州記曰周文學孔子弟子言偃宅在常熟縣西史記云言偃吳人也字子游又吳地記云宅有井井邊有洗石周四尺輿地志云梁蕭正徳為郡太守為蕭將去莫知所在

吳地記曰陸氏宅在長谷谷在吳縣東北谷名華亭谷水下通松江昔陸遜陸凱居此谷吳志云漢廬江太守陸康與袁術有隙使侄遜與其子績率宗族逃此避難居于是谷谷東有崑山祖墓在焉故陸機思鄉詩髣髴谷水陽婉孌崑山陰

列仙傳云歷陽有彭祖宅禱祠風雨應期而至

襄沔記曰晉永興中鎮南將軍襄陽郡守劉宏于隆中諸葛故宅立碑表廬使太傅掾犍為李興為文

又曰繁欽宅王粲宅并在襄陽井臺猶存

又曰長流廨西有梁曹儀同景宗柳儀同慶遠韋儀同叡諸宅並相隣次郭城西門韋叡少時有南陽人蔡那善相叡宅應出三公刺史貴不可言時叡宅有草房十間那宅在城南悉是瓦屋求叡換宅疑而不許叡兩兄闡纂有令聞位望在叡之右鄉里謂此人應班槐棘其後闡纂相繼而終叡奉龍飛遂成宅相簡文徵書既至遊憩此宅望氣之言殆有徵矣

丹陽記曰有張子布宅在淮水南對瓦官寺其前張侯橋也橋近宅因以為名
仲雍荆州記曰秭歸縣有屈原宅宅東北有女須廟擣衣石至今存焉
韋述兩京記曰東京宜人坊其半本隋齊王暕宅煬帝愛之初欲盡坊蓋宅帝問宇文愷曰里名為何愷曰里名宜人帝曰既號宜人柰何無人可以半為王宅
又曰仁和坊兵部侍郎許欽明宅欽明户部尚書園

師猶子與中書令郝處俊鄉黨親族兩家子弟類多醜陋而盛飾車馬以遊里巷京洛為之語曰衣裳好儀觀惡不姓許即姓郝

又曰崇仁坊西南隅長寧公主宅既承恩盛加雕飾朱樓綺閣一時勝絶又有山池別院山谷虧蔽勢若自然中宗及韋庶人數遊於此第留連彌日賦詩飲宴上官昭容操翰於亭子柱上寫之韋氏敗公主隨夫為外官初欲出賣木石當二千萬山池別院乃不為數遂奏為

觀請以中宗號為名詞人名士競入遊賞

又曰延壽坊東隅駙馬裴巽宅高祖末裴行儉居之自行儉以前居者輒死自儉卜居有狂僧突入髡其庭中大柳樹中有豕走出徑入比隣其家數日暴死盡此宅清宴

又曰永興坊西門北魏徵宅本宇文愷宅及徵居之太宗幸焉時將營小殿賜徵為堂

又曰通化坊東南鄖公殷開山宅西北顔師古宅又有

歐陽詢宅時人謂之吳兒坊

又曰延壽坊北門之西有中書令閻立本宅宅內西亭中有立本畫山水墨跡

又曰明教坊龍興觀西南隅開府宋璟宅南門之東國子司業崔融宅璟造宅悉東西相對不為斜曲以避惡名融為則天哀策用思精苦下直馬過其門不覺文就而卒

又曰尚善坊東南隅岐王範宅宅有薛稷畫鶴世稱妙

絶

又曰勸善坊東北隅太子太師鄭公魏徵宅山池院有

進士鄭光義畫山水爲時所重

又曰宣風坊北街之西中書令蘇味道宅有三十六柱

亭子時稱巧絶

祿山事跡曰祿山舊宅在道政坊玄宗以隘陋更於親

仁坊選寬爽之地出内庫錢粮更造宅焉勑所司窮其

華麗不限功力財物堂殿院宇重複窈窱周匝委曲戶

牖交疏高臺臨池宛若天造帷帳幔幕充牣其中至九年八月禄山獻俘將至京方命入此新宅

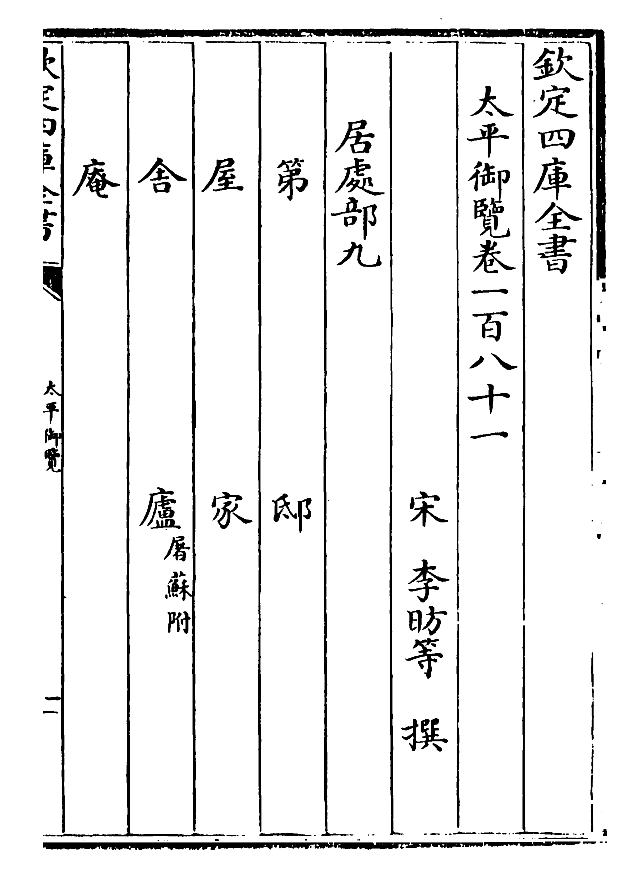
春秋内事曰隂宅以日奇陽宅以月耦隂宅先内男子當令奇陽宅先内女子當令耦乃吉隂宅内男子三人陽宅内女子二人

地鏡圖曰人望百家宅法中有赤氣者家有貲財白氣者家有財不保黒氣有五其伏在宅中青氣者有銀地寶也

嵇康宅無吉凶論曰設為三公之宅而命愚人居之必不為三公可知也夫壽夭之不可求甚於貴賤然則宅百年之宮而望殤子之壽孤逆魁忌以速彭祖之夭必誣矣然則果無宅也是性命自然不可求矣

樓觀本記曰隋之開皇元年勑旨樓觀者本尹先生卜居之勝宅老君説經之聖跡乃元教根源致福之首宜令所司別作圖樣開拓舊居

太平御覽卷一百八十



欽定四庫全書

太平御覽卷一百八十一

宋 李昉等 撰

居處部九

第　邸

屋　家

舍　廬屠蘇附

庵

第

漢書曰高祖詔列侯食邑者皆賜大第室二千石受小第室注云有甲乙次第故曰第又曰出不由里門面大道者名曰第

史記騶奭者齊諸騶子亦頗采騶衍之術以紀文於是齊王嘉之自如淳于髠以下皆命曰列大夫為開第康莊之衢高門大屋尊寵之覽天下諸侯賔客言齊能致天下賢士也

漢書霍去病益貴上為治第辭曰匈奴不滅無以家為

又曰高后徳夏侯嬰脱孝惠魯元於下邑賜北第第一

上曰近我以尊異之注云第以北為尊

又曰平恩侯許伯入第司隷校尉盖寛饒往賀酒酣仰視屋曰美哉富貴無常忽則易人如此傳舍所閲多矣唯謹慎為得久居侯可不戒哉

晉書青溪橋東南臨淮水周三里九十歩太宗舊第後為㑹稽孝文王道子宅謝安薨後道子領揚州刺史於

此理事時人呼為東府至是築城以東府為名其城東北角有靈秀山即道子宅内山嬖臣趙牙所築也
齊書曰劉瓛姿狀纎小而儒學冠於當朝京師貴遊士子莫不下席受業瓛性謙下不以髙名自居住檀橋有屋數間上皆穿漏學徒不敢指斥呼青溪焉竟陵王子良親往修謁表世祖為瓛立館以揚烈橋故主第給之生徒皆賀瓛曰室美為人災此華宇豈吾宅耶未及徙居遇疾卒
唐書曰叚綸兵部尚書綸少任俠落拓不修細行仕隋

左親衛隠太子見而悦之妻以瑯琊長公主舍髙祖之舊第數聞皷吹之音覩之無所覩綸謂主曰聞圖讖李氏當王命今於第内有此禎祥必而家應籙之徵也

又曰張延賞東都舊第在思順里亭館之麗甲于都城子孫五代無所加工時號三相張公云

魏公奏事曰爵雖列侯食邑不滿萬户不得作第其舍在里中皆不稱宅

荀氏家傳曰荀彧字文若太祖既定冀州為公起大第

於鄴諸將各以功次受居第太祖親游之笑曰此亦周禮六勲之差也

蜀都賦曰亦有甲第當衢向術西京賦北闕甲第當道直啟

邸

史記曰大王馳入北邸

史記封禪書曰方士多言古帝王有都甘泉者其後天子又朝諸侯甘泉作諸侯邸

陸機洛陽記曰百郡邸在洛城中東城下步廣里中

屋

說文曰屋居也

釋名曰大屋曰廡廡撫也覆也亦謂之正也屋之正大者也

通俗文曰客堂曰序五下反

聲類曰廡堂下周也

釋名曰屋奥也其中温奥

易豐卦曰豐其屋蔀其家闚其户閴其無人王弼注云

屋藏陰物也以陰處極而最在外際自藏陰者也既豐其屋又覆其家闇之甚也棄其所處而深自藏闃戶無人

詩鵲巢行露曰誰謂雀無角何以穿我屋

又曰於我乎夏屋渠渠注云夏大也渠渠猶勤勤也

又車轔小戎曰在其板屋亂我心曲注云西戎板屋心曲心之委曲也

又曰瞻烏爰止于誰之屋

周禮冬官廬人曰殷重屋堂脩七尋崇三尺四阿重屋

考工記葺屋三分瓦屋四分注云各分其脩以其為峻

尚書大傳曰武王伐紂觀兵於孟津有火流於王屋化

為赤烏三足

禮記富潤屋

左傳清廟茅屋昭其儉也

又曰宋災樂喜為政火所未至撤小屋塗大屋注云大

屋難撤故就塗之

又曰欒氏乘公門宣子謂趙鞅曰矢及君屋死之鞅用劒以帥卒欒氏退

又昭六年傳曰叔孫婼聘於晉一日必葺其墻去日如始至

東觀漢記曰鍾離意為堂邑令初到無屋意乃出俸錢作屋民賫柱趣作浹日而成畢為民士祝曰興功役者令也如有禍祟令當之民大悅

又曰王霸建武初連徵不至霸安貧賤居常茅屋蓬户

蔡灌不厭然樂道不息以壽終

吴志是儀字子羽為人不治産業造屋纔足自容隣家起大宅孫權出望見起屋左右曰是儀家權曰是子羽儉必非也令人親至果在隣舍

又曰魚宗為將軍朱據長史將母在營夜雨屋漏宗起涕泣謝母母曰但當勉之何足泣也

晉記曰左將軍王廙中宗姊弟為母起屋違制上流涕責廙

皇甫謐列女傳曰衞農與妻宿客舍遇雷風雨妻夢虎齧其足驚起相謂曰我此行未宜天欲戮我夫妻出中庭叩頭屋壞壓殺數十人

家語曰孔子厄於陳蔡從者七日不食子貢以貨竊犯圍出糴於野人得米一石焉顏回仲由炊之壞屋之下有埃塵黑墮飯中顏回取而食之子貢自外望見之不悅以為竊食呂氏春秋亦載

又曰周公居冢宰之尊而猶下白屋之士日見百七十人

新語堯舜之人可比屋而封桀紂之人可比屋而誅

漢武故事曰上起神屋九間雖崑崙玄圃不之過也

又曰武帝四歲封膠東王屬長主抱膝上問曰兒欲得婦不長主指左右長御百餘人皆云不用因指其女問曰阿嬌好不帝笑對云好若得阿嬌作婦當作金屋貯之長主大悅乃苦要上遂定婚

漢官典職曰南北宮相去七里中間作大屋複道三重天子案行中央臺官從左右

崔凱喪服節曰禮人君宫室之制為殿屋四厦也卿大夫為夏屋隔半以北為正室中半以南為堂正室齋室也

神異經曰西北金闕北荒有百屋齊長四十丈畫以五色

戴延之西征記曰洛陽城有鬰金屋

廣志曰大秦國以青水精為屋

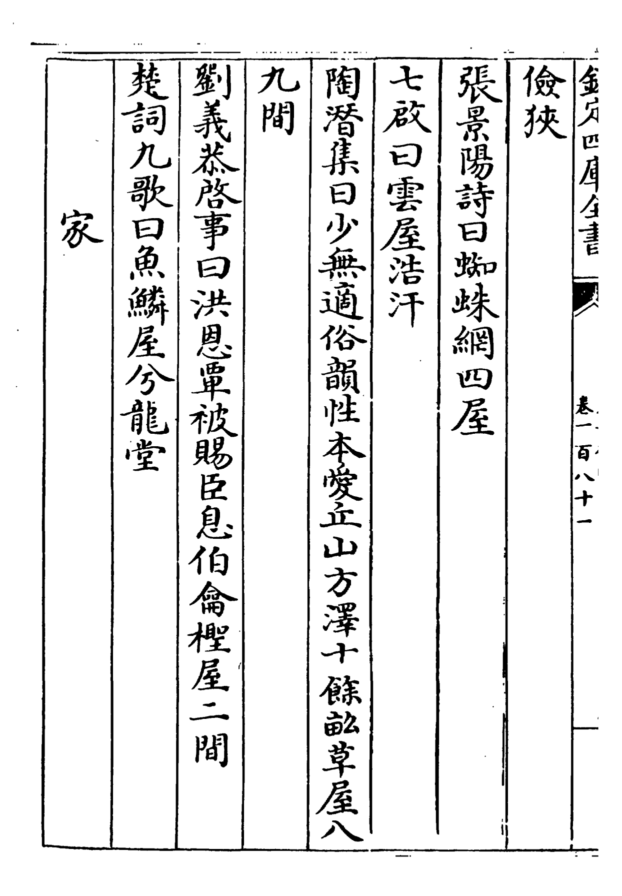
郡國志秦州俗尚氣力不恥寇盜弓馬射獵以為工能其居八板為屋故詩云在其板屋修我甲兵及車轔駟鐵小戎皆言田狩之事

論衡曰豐屋知名家喬木知舊都鴻文在國聖世之驗

又工伎之書起宅蓋屋必擇吉日夫屋覆人形宅居人體何患害于歲月而必擇之亦如以障蔽人身者神要之則夫裝車治船亦當擇日

世說曰蔡司徒說在洛陸機兄弟住叅公左廨中數間瓦屋士龍住東頭士衡住西頭

又曰庾闡作揚都賦成以示庾亮亮云可三二京四三都謝安云不得爾此是室下架屋耳事事擬學而無不



儉狹

張景陽詩曰蜘蛛網四屋

七啟曰雲屋浩汗

陶潛集曰少無適俗韻性本愛丘山方澤十餘畝草屋八

九間

劉義恭啓事曰洪恩覃被賜臣息伯倫檉屋二間

楚詞九歌曰魚鱗屋兮龍堂

家

說文牖戶之間謂之扆內謂之家

易家人有嚴君焉父母之謂也

又曰家人嗃嗃悔厲吉也婦子嘻嘻失家節也

又曰女正位乎內男正位乎外

詩曰刑于寡妻至于兄弟以御于家邦言文王自家刑邦國也

後漢書曰李通嚴毅治家如公庭

舍

說文曰市居曰稅舍

禮記有容弗能館不問其所舍

左傳秦獲晉侯以歸晉大夫反首茇舍從之注云反首亂頭髮反下垂也茇草也舍止也

漢書曹城舍班婕妤居之

又曰成帝趙皇后女弟合德絶幸為昭儀居昭陽舍

桓譚新論曰董賢女弟為昭儀居椒風舍

後漢書曰朱祐初學長安帝往候之祐不時相勞苦而

先升講舍後車駕幸其第帝因笑曰主人得毋舍我講論乎以有舊恩時加賞賚

謝承後漢書曰趙昱請處士綦毋君公立精舍而受公羊傳

又曰楊震客居湖縣立精舍家貧常以種藍自業

又曰楊奇字公挺震之玄孫少有志節不以家勢為名交結英彥不與豪右相交通於河南緱氏界中立精舍門徒常二百人

又曰陳寔字仲弓詣大學郭林宗陳仲舉為親友歸家立精舍講授諸生數百人

又曰周磐字堅石初為安陵令以從弟暢為司隸縣屬州部換陽夏令復換重合令磐以歷二縣恥復經三城遂去還家立精舍授徒守先人冢墓遠方知名

又曰張渙字然明弘農華陰人詣太學受業博通五經隱處在扶風郿縣界中立精舍斟酌法喬卿之雅訓晝誦書傳暮習弓馬

魏武令曰孤本欲自立精舍春夏讀書今遂為國討賊

後漢書張湛稱疾不朝拜大中大夫居中東門候舍故時人號曰東門君

齊書周顒字彦倫汝南成安人也智林道人遺書顒於鍾山西立隱舍休沐則歸之

古今注野人為圓舍如蝸牛之殻故曰蝸舍

廬

說文廬寄也春夏居秋冬去之

釋名曰寄此為廬

周禮凡國野之道十里有廬廬有飲食

漢書武帝賜嚴助書曰制詔會稽太守君厭承明之廬

張晏曰承明廬在石渠閣外直宿房曰廬也

後漢書曰汝南薛苞字孟聚父取後妻憎苞分出外日夜號泣不能去被毆杖不得已廬於門外旦入洒掃進食父怒逐之又廬於里頭晨昏不廢積歲餘父母慙而還之

東觀漢記曰耿純率宗族歸光武純兄歸燒家廬舍上以問純純曰恐宗人賔客卒有不同故焚廬舍絶其返顧之望上大笑

又曰李珣為武威太守後坐事免無田宅財産居山澤結草為廬

魏略曰楊沛前後宰歴城不以私計介意後歸家無餘積無他奴婢占河南㢊陽亭部荒田二頃分牛廬居止其中

魏志曰管寧至遼東乃廬於山谷時避難者多居郡南而寧居北示無遷志

晉書征虜將軍石崇河南金谷中構有别廬冠絶時輩引致賓客日以賦詩

諸葛亮表先帝不以臣卑鄙三顧臣於草廬之中諮臣以當世之事

郡國志廬山周武王時有匡俗先生字君孝兄弟七人皆有道術結廬於此仙去空廬尚存故曰廬山

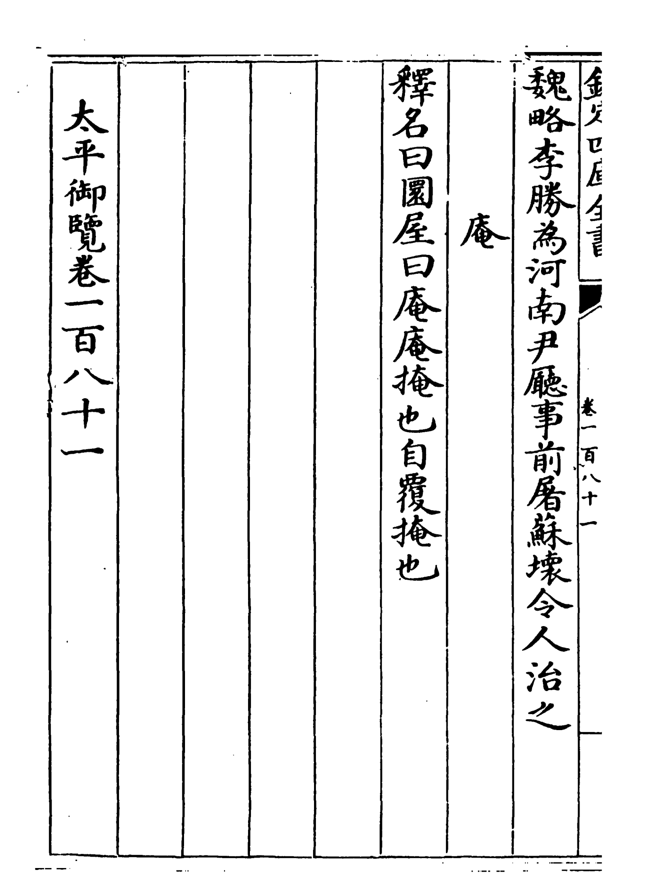
皇甫謐高士傳曰世莫知焦先所出或言生漢末無父母兄弟見漢衰乃不言常結草為廬冬夏袒露垢汗如泥後野火燒其廬先因露寢遭冬雪大至先袒卧不移人以為死就視如故

洛陽故宮名曰侍中廬在南宮中

屠蘇 附

通俗論曰屋平曰屠蘇

廣雅曰屠蘇庵也

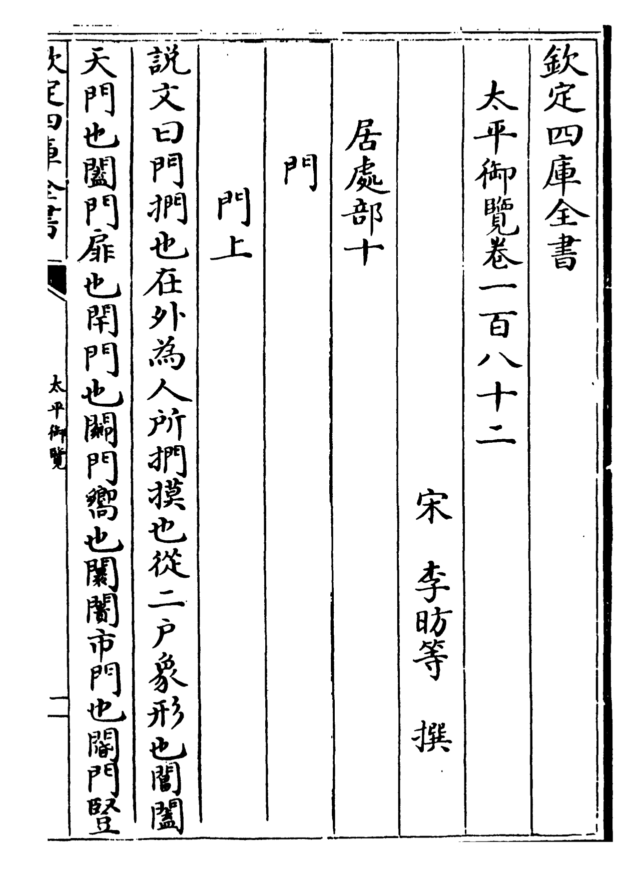


魏略李勝為河南尹廳事前屠蘇壞令人治之

庵

釋名曰圜屋曰庵庵掩也自覆掩也

太平御覽卷一百八十一



欽定四庫全書

太平御覽卷一百八十二

宋　李昉等　撰

居處部十

門

門上

說文曰門捫也在外為人所捫摸也從二户象形也閶闔天門也闔門扉也閑門也闢門也𨶒門𨶒也闤闠市門也闇門豎

也閽昏也門常昏閉故曰閽卽守門隷人也閭里中之門也

易說卦曰艮爲門

爾雅曰閍謂之門注詩祝祭於祊是也

又曰正門謂之應門宮中之門謂之闈謂相通小門也

韓陽天文要集角天門也

風俗通曰閈城外郭内里門也

禮記注云天子五門皋門雉門庫門應門路門魯有庫雉路三門則諸侯三門也

漢制內至禁省為殿門外出大道為掖門

應劭注漢書曰掖者言在司馬門之旁掖王者行幸設

車宮轅門

周禮曰帷宮旌門無宮則供人門鄭注周官云次車為

藩則仰車轅以表門張帷為宮則樹旌以表門陳列周

衛則立長人以表門

又曰掌舍掌王門之舍設梐枑再重設車宮轅門為壇

壝宮棘門為帷宮則供人門轅門為次以為藩仰車以

為門人門謂以人為衛立長人以為門

又曰師氏掌以㣲詔王居虎門之左司王朝注云虎門路寢門也王日視朝於路寢門外畫虎焉以明勇猛於守宜也

尚書曰舜賓于四門四門穆穆又曰闢四門

詩曰迺立臯門臯門有伉迺立應門應門鏘鏘

又曰北門篇名刺士不得其志也言衛之忠臣不得其志耳出自北門憂心殷殷

又曰東門之墠茹藘在阪

又曰衡門篇名誘僖公也愿而無立志故作是詩以誘掖其君也衡門之下可以棲遲

詩義問曰横一木作門而上無屋謂之衡門

易曰重門擊柝以待暴客

又曰出門同人无咎

禮記曰凡與客入者每門讓於客客至於寢門則主人請入為席然後出迎客主人入門而右客入門而左

又曰生男懸弧于門左

又曰立不中門

又曰婦人送迎不出門

又曰兩君相見揖讓而入門入門而縣興

又曰大夫士出入君門由闑右不踐閾

又曰入門而問諱

又曰孔子負手曳杖逍遥於門

又曰天子諸侯臺門此以髙為貴者

又月令曰孟秋之月其祀門祭先肺秋陰氣出故祀之於門所以順陰氣也

又月令曰孟冬之月戒門閭修鍵閉

左傳啓塞從時門戶橋道謂之啓城郭墻塹謂之塞皆開閉之急不可一日而闕也

又襄二年王叔之宰曰蓽門圭竇之人而皆陵其上難為上矣蓽門柴門圭竇小戶穿壁上鋭下方狀如圭也

又曰新作高門書不時也注本名稷門公史高之改高門也

又曰鄭大水龍鬬於時門之外洧淵

又曰公及邾師戰敗績邾人獲公冑懸諸魚門杜預曰魚門乃邾城門也

又曰楚子囊圍宋門于桐門

又曰楚子為陳夏氏亂遂入陳殺夏徵舒轘諸栗門轘車裂也栗門陳城門也

論語曰子擊磬於衛有荷蕢而過孔氏之門者曰有心哉擊磬乎

又曰邦君樹塞門管氏亦樹塞門

又鄉黨曰入公門鞠躬如也

史記曰金馬門者署門也門旁有銅馬故謂之曰金馬門

又曰太史公曰余過大梁求所謂夷門者乃大梁城東門也

又曰下邽翟公有言始翟公為廷尉賓客闐門及廢也門外可設爵羅翟公復為廷尉客欲往交公乃大署門曰一

死一生乃知交情一貧一富乃知交態一貴一賤交情乃見

又曰萬石君子慶爲内史慶歸入外門不下車萬石君聞之不食慶恐肉袒請罪不許舉宗及兄建肉袒萬石君讓之曰内史貴人入閭里里中長老皆走匿而内史坐車中自如固當乃謝罷慶慶及諸子弟入里門趨至家

又曰吕不韋說子楚曰吾能大子之門子楚笑曰盍自大子之門顧乃大吾門不韋曰吾門待子門而大耳

漢書曰太液池有壁門

又曰陳平家貧負郭窮巷以席為門然門外多長者車轍

又曰魏勃家貧欲見齊相曹參無以自達常早起掃其門人問故勃曰欲見相君無因故為子掃其門乃見參參用為舍人

又曰梅福居家常以讀書養性為事至元始中王莽顓政福一朝棄妻子去九江至今傳以為仙其後人有見

福於會稽者變姓名為吳市門卒云

又曰于定國父于公其閭門壞父老方共治之于公謂曰少髙大閭門令容駟馬髙車我治獄多隂德未曾有寃子孫必有興者至于定國為丞相永為御史大夫封侯

又曰張釋之為公車令頃之太子與梁王共車入朝不下司馬門如淳曰宫衛令諸出入殿門公車司馬門皆下不如令罰金四兩於是釋之追止太子梁王毋入殿門遂劾不下公門不敬奏之薄

太后聞之文帝免冠謝曰教兒子不謹太后使使承詔赦太子梁王然後得入文帝繇是奇釋之拜為中大夫

又曰鄭崇為尚書上謂曰君門如市人何以欲禁切主上師古曰言請求者多交通賓客崇對曰臣門如市臣心如水

又曰鄒陽諫吳王曰今臣盡智畢議易精極慮則無國不可奸飾固陋之心則何王之門不可曳長裾乎

又曰王尊為東平相是時東平王以至親驕奢不奉法度傅相連坐師古曰前任傅相者頻坐王得罪及尊視事奉璽書至庭中

王未及出受詔尊持璽書歸舍食已乃還致詔後謁見王太傅在前説相鼠之詩師古曰詩鄘篇名刺無禮之詩也其辭曰相鼠有皮人而無儀人而無儀不死何為相視也言視鼠有皮雖處高顯之地偷食苟得不知廉耻人而無禮儀亦與鼠同不如速死也尊曰毋持布鼓過雷門師古曰雷門會稽城門有鼓越擊此鼓聲聞洛陽故尊引之也布鼓謂以布為鼓故無聲王怒起入後宫尊亦直趨出就舍

又曰蓋寛饒字次公為諫議大夫行郎中户將事師古曰百官公卿表郎中令屬官有郎中車户騎三將蓋各以所主為名户將者主户衞劾奏衞將軍張安世子侍中陽都侯彭祖不下殿門師古曰過殿門不下車也并連

及安世居位無補彭祖時實下殿門寬饒坐舉奏大臣非是左遷為衛司馬

又曰蕭望之署小苑東門候時王仲翁出入從倉頭廬兒顧謂望之曰不肯錄錄反抱關為師古曰錄錄謂循常也言望之不能隨例

搜索以為猾執政不得大官而守門望之曰各從其志

又曰鉤弋夫人大有寵有娠十四月乃産是為昭帝武帝曰昔堯十四月而生今鉤弋亦然乃命其門曰堯母門

范曄後漢書曰孔融云鄭君里門四方所由觀禮其廣令容高車結駟馬名為通德之門

又曰郅惲字君章為上東門候帝常獵夜還惲拒門不開帝乃迴從中東門入賜惲布貶中東門候

又曰李膺傳曰是時朝廷日亂綱紀頹壞膺獨持風裁以聲名自高士有被其容接者名為登龍門以魚為喻龍門河水所下之口在今絳州龍門縣

辛氏三秦記曰河津一名龍門水陸不通魚鱉之屬莫

能上海大魚薄集龍門下數千不得上上則為龍

袁宏漢紀曰建初二年間有司依舊典奏封諸舅太后詔曰前過濯龍門上見外家車如流水馬如龍吾不譴怒之但絶其歲用

後漢書馬援傳曰孝武皇帝時善相馬者東門京鑄作銅馬法獻之有詔立馬於魯班門外則更名魯班門為金馬門

又曰赤眉入長安更始單騎走從廚門出三輔黄圖洛城門王莽改

曰建子門內有長安廚官俗名之為廚城門今長安故城北面之市門是也諸婦從後連呼曰陛下當下謝城吏始即下拜復上馬去

郭祚傳曰祚遷尚書右僕射故事令僕中丞騶唱而入宮門至於馬道及祚為僕射以為非盡敬之宜言於世宗帝納之詔御在太極唱至止車門御在朝堂至司馬門騶唱不入宮自此始也

又曰張湛建武初為左馮翊在郡脩典禮設條教政化大行後告歸平陵望寺門而步告請也告歸謂請假歸寺門即平陵縣門也

主簿進曰明府位尊德重不宜自輕湛曰禮下公門軾輅馬輅大也君所居曰輅寢車馬曰輅馬軾車前横木也乘車者必正立有所敬則撫軾謂小俛也禮記曰大夫士下宫門軾輅馬鄭玄曰所以廣敬孔子於鄉黨恂恂如也父母之國所宜盡禮何謂輕哉

又曰虞延為陳留督郵勑延一人從駕到魯還經封丘城門下小不容羽蓋帝怒使撻侍御史延因陛下見引咎以為罪在督郵言辭激揚有感上意乃制詔曰以陳留督郵虞延故宥御史罪

魏書曰文帝初在東宫集諸儒於肅城門内講論大義侃侃無倦

吳志曰張昭諫孫權不從稱疾不朝權自出過其門呼昭辭疾篤權使燒其門欲恐之昭更閉門權使滅火住門良久昭諸子共持昭起權載以還宫

又曰初平中謡曰黄金車斑闌耳闓闔門出天子闓闔

吳西郭門夫差所作

又曰諸葛恪有遷都意更起武昌宫是月武昌門災改

作端門

晉書曰王衍既有盛才美貌明悟若神嘗自比子貢聲名籍甚傾動當世以善玄理唯談莊老每捉玉柄麈尾與手同色義理有所不安隨即更改世號口中雌黃朝野翕然謂之一世龍門

又曰賀循時廷尉張闓住在小市將奪左右近宅以廣其居乃私作都門早閉晏開人多患之訟于州府皆不見省會卜循出至破崗連名詣循質之循曰見張廷尉

當為及之閭閈而遽毁其門詣循致謝其為世所敬服如此

又曰陳顒字延思陳國苦人也少好學有文義父訢立宅起門顒曰當使容駟馬車訢笑而從之

又曰嵇含自號即丘子門曰歸原之門

崔鴻十六國春秋夏録曰赫連勃勃宫殿大成乃刻石都南頌其功德其南門曰朝宋門東門曰招䰟門西門曰服凉門北門曰平朔門又起沖天臺於南山欲登之望長安

又後趙錄曰建武十年白虹出自太社經鳳陽門東南連天十餘刻乃滅于是閉鳳陽門唯元日乃開

又後秦錄曰姚興從朝門遊于文武苑及昏而還將自平朔門入前驅既至城門校尉王滿聰被甲持杖閉門拒之乃廻從朝門而入旦而召聰謂之曰卿社稷之臣也朕有嘉焉于是進位二等

隋書曰高祖初為定州總管先是定州城西門久閉不行齊文宣帝時或謂開之以便行路帝不許曰當有聖

人來開之及高祖至而開焉莫不驚異

陳書曰高祖七年改作雲龍神虎二門案宫殿簿雲龍門第二重宫墻東西門晉本名中東華門晉東掖門也梁改之西對第三重墻萬春門神虎門第二重宫墻西門晉本名中西華門西出西華門本晉西掖門宋改名西華東入對第三重墻千秋門

水經注曰長安城惠帝七年築六年成即咸陽也本離宫無城故城之十二門東出北頭第一門宣平門王莽

更名春王門正月亭民曰東城門其郭門曰東都門逢萌掛冠處也第二清明門一曰凱門王莽更曰宣德門布恩亭内有籍田倉亦曰籍田門第三霸門王莽更名仁壽門無疆亭民見門色青又名青城門亦曰青綺門召平種瓜處也南出東頭第一門覆盎門王莽更曰永春門長茂亭其南有下杜城應劭曰故杜陵之下聚落也故曰下杜門又曰端門北對長樂宮第二門安門亦曰鼎路門王莽改曰光禮門顯樂亭第三西安門北對

未央宮本名平門王莽更名信平門誠正亭西出南頭第一章門王莽更名萬秋門億年亭亦曰故光畢門也又曰便門第二直門王莽改曰直道門端路亭故龍樓門也第三西城門亦曰雍門王莽更名章義門著誼亭其水北有函里民名曰函里門又曰光門亦曰突門北出西頭第一門橫門王莽更名翔都門左函亭如淳曰橫音光外郭有棘門徐廣曰在渭北漢書徐厲居此以備匈奴又有通亥門也第二門洛門又曰朝名門王莽

更名建子門廣世亭一名髙門

太平御覽卷一百八十二